

HINFÜHRUNG

Im Film werden unterschiedliche Situationen sowie Möglichkeiten dargestellt. Die verschiedenen Ebenen sind:

1. Die Jungen-Perspektive
2. Die Mädchen-Perspektive
3. Die Zwang/Opfer-Perspektive
4. Die Widerstand/
Unterstützung-Perspektive

Anhand der jeweiligen Perspektiven lassen sich Fragen formulieren – diese sollen der Reflexion sowie der Sensibilisierung für die oben genannten Themen(bereiche) dienen und somit zu möglichen Handlungs-/Lösungs-/Strategie-Mustern führen.

Wie lassen sich solche Situationen bewältigen, wie kann man damit umgehen, was muss man tun (beziehungsweise: was darf man nicht tun) und was oder wer gibt Halt und Unterstützung?



THEMEN

- Solidarität, Freundschaft
- Mutprobe
- Zwang, Überforderung
- Macht/Ohnmacht, Hilflosigkeit
- Aufrichtigkeit, Verantwortung
- Lob, Bestärkung
- Widerstand, Unterstützung



HAUPTFRAGE

- „Was kann, was soll ich tun?“
- vorbeugend
 - in der Situation selbst
 - im Nachhinein

IHRE GEDANKEN